



**LIVRES**



**MON PRÉFÉRÉ**

**PAR ANNE MICHELET**

**FABRIQUER UNE FEMME**  
de Marie Darrieussecq (P.O.L)

Le vingtième roman de l'écrivaine nous permet de retrouver ses deux héroïnes, découvertes dans *la Mer à l'envers*, *Clèves* et *Il faut beaucoup aimer les hommes*, à la fin de leur adolescence. Rose, jeune bourgeoise sérieuse, et Solange, plus rock'n'roll, sont voisines et amies d'enfance dans un village du Pays basque. Mais quand cette dernière devient mère à 15 ans, le lien se distend un peu. Leur destin semble alors tout tracé. Pourtant, Solange n'a pas dit son dernier mot et rêve de s'échapper à Paris pour devenir actrice. Quant à Rose, elle poursuit ses études tout en s'interrogeant sur un éventuel mariage avec Christian, son petit copain du lycée. Marie Darrieussecq analyse à merveille les différences familiales et sociales, les secrets et les angoisses de l'adolescence, ainsi que les désirs d'émancipation de ces futures femmes dans les années 80 et 90, dans un monde masculin. De Paris à Londres, en passant par Bordeaux et Los Angeles, elle retrace avec une grande justesse l'histoire d'une génération à travers deux vies, deux points de vue. Le tout avec une maîtrise époustouflante.

JEAN-MARC ZAORSKI/GAMMA-RAPHO VIA GETTY IMAGES - FRANCESCA MANTOVANI/ÉDITIONS GALLIMARD - D.R.